



УКРАЇНА  
МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ, МОЛОДІ ТА СПОРТУ УКРАЇНИ  
ОДЕСЬКА НАЦІОНАЛЬНА МУЗИЧНА АКАДЕМІЯ  
ІМЕНІ А. В. НЕЖДАНОВОЇ

65023, м. Одеса, вул. Новосельського, 63; тел./факс: +38 (048) 726-78-76  
e-mail: muse@odma.edu.ua, odma@online.ua

20.04.2021 № 246

Міністерство освіти і науки України  
Департамент атестації кадрів  
вищої кваліфікації

**Повідомлення  
про прийняття дисертації до розгляду**

**Прізвище, ім'я та по батькові здобувача ступеня доктора філософії –** Сет'ян Гаррі Григорович.

**Посада здобувача і повна назва установи, де він працює –** соліст-вокаліст, концертмейстер Палацу студентів Національного юридичного університету імені Ярослава Мудрого.

**Тема дисертації та дата її затвердження –** «Вокальне інтонування в фортепіанному мистецтві (на прикладі творчості П.І. Чайковського)», Протокол засідання вченої ради Харківського університету ім. І.П. Котляревського №4 від 24 листопада 2016 року.

**Код та назва спеціальності –** 025 Музичне мистецтво.

**Шифр та назва галузі знань –** 02 Культура і мистецтво.

**Шифр спеціалізованої ради –** ДФ 41.857.005

**Найменування закладу вищої освіти (наукової установи), підпорядкування, адреса, номер телефону контактної особи –** Одеська національна музична академія імені А.В. Нежданової, Міністерство культури та інформаційної політики України, (65023, м. Одеса, вул. Новосельського, 63, тел. (048) 726-78-76).

**Науковий керівник –** Александрова Оксана Олександрівна, доктор мистецтвознавства, доцент кафедри музично-інструментальної підготовки вчителя Харківської гуманітарно-педагогічної академії

**Завершення виконання освітньо-наукової програми:** 31 жовтня 2020 року.

**Висновок наукового керівника (-ів) підготовлений:** 31 жовтня 2020 року.

**Фаховий семінар проведений:** 15 березня 2021 року, кафедри історії музики та музичної етнографії, теорії музики та композиції.

**Висновок про наукову новизну, теоретичне та практичне значення результатів дисертації підготовлений:** 15 березня 2021 року.

**Документи подані здобувачем до ради:** 15 квітня 2021 року.

**Інформація про прийняття дисертації до розгляду та анотація дисертації розміщена на офіційному веб-сайті ЗВО (наукової установи):** 20 квітня 2021 року.

**Вимоги пунктів 9-18 Порядку проведення експерименту з присудження ступеня доктора філософії дотримано.**

**Захист дисертації планується:** 26 травня 2021 року, 11.30 год., Одеська національна музична академія імені А.В. Нежданової, (65023, м. Одеса, вул. Новосельського, 63, [http://odma.edu.ua/ukr/science/dissertation\\_council/onecouncil?fbclid](http://odma.edu.ua/ukr/science/dissertation_council/onecouncil?fbclid))

Голова  
спеціалізованої вченої ради ДФ 41.857.005  
доктор мистецтвознавства, професор



С.В. ОСАДЧА