



УКРАЇНА

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
ОДЕСЬКА НАЦІОНАЛЬНА МУЗИЧНА АКАДЕМІЯ
ІМЕНІ А. В. НЕЖДАНОВОЇ

65023, м. Одеса, вул. Новосельського, 63; тел./факс: +38 (048) 726-78-76 e-mail: muse@odma.edu.ua, odma@online.ua

№ _____

на № _____

Шановні колеги!

5–7 грудня 2019 року в Одеській національній музичній академії імені А. В. Нежданової відбудеться **XX Всеукраїнська молодіжна науково-творча конференція «Музичне мистецтво та наука на початку третього тисячоліття».**

До участі у конференції запрошуються студенти середніх та вищих навчальних закладів мистецтва та культури України, аспіранти та пошукувачі наукових ступенів, молоді викладачі шкіл естетичного виховання.

Головні тематичні напрямки:

- музична творчість як осередок художньо-естетичної культури;
- нові програмні тенденції композиторської та музично-виконавської творчості;
- постать автора у сучасній музичній культурі;
- нові ракурси музично-текстологічного аналізу.

Регламент доповіді – 10 хвилин (разом з ілюстрацією).

Робочі мови: українська, російська, англійська.

Заявки на участь у конференції приймаються **до 25 листопада 2019 року.**

Заявки надсилаються **українською мовою в електронному вигляді** на адресу **onma_conf@ukr.net**

Заявки мають містити наступну інформацію:

- прізвище та ім'я доповідача;
- курс, факультет та назва навчального закладу доповідача;
- прізвище ім'я та по батькові, науковий ступінь, вчене звання наукового керівника (за наявністю);
- тема доповіді;
- дата приїзду та від'їзду учасника;
- необхідність у проживанні непотрібно / потрібно (кількість днів).

Приклад:

Грекул Світлана, магістрантка 1 курсу кафедри історії музики та музичної етнології фортепіанно-теоретичного факультету Одеської національної музичної академії імені А. В. Нежданової, науковий керівник – доктор мистецтвознавства, професор Олександра Іванівна Самойленко.

Синтез словесно-поетичних і музично-інтонаційних начал у творчості В. Ніколаєва.

Дата приїзду 5 грудня, дата від'їзду 7 грудня.

Необхідність у проживанні відсутня.

Проведення конференції передбачає на основі заключного обговорення виступів учасників (круглого столу) визначення кращих тем та дослідницьких матеріалів, з метою їх подальшої публікації у онлайн-збірці статей ОНМА "Музична наука на початку третього тисячоліття" для студентів, та у фаховій збірці ОНМА ім. А. В. Нежданової для аспірантів, здобувачів та молодих викладачів.

Проїзд за рахунок учасників конференції.

Можливість поселення у гуртожиток «Романтика» надається тільки учасникам конференції.

Уся інформація стосовно проведення конференції та вимог до публікації розміщується на сайті <http://onmavisnyk.com.ua> Пряма онлайн-трансляція конференції та онлайн обговорення доповідей на сторінці у фейсбуці: <https://www.facebook.com/onmaconf>

Контактний телефон: (048) 726-97-47.

З повагою,
ректор ОНМА ім. А.В. Нежданової,
народний артист України
кандидат мистецтвознавства, професор,

О. Л. Олійник