

ЗАТВЕРДЖУЮ

Ректор

**Одеської національної музичної
академії імені А.В. Нежданової**

Сокол О.В.



ПОЛОЖЕННЯ

про навчальну лабораторію історії музики

1. Загальні положення.
2. Функції та завдання навчальної лабораторії.
3. Права.
4. Структура та управління.
5. Відповідальність навчальної лабораторії.
6. Взаємовідносини навчальної лабораторії з іншими підрозділами.

1. Загальні положення

1.1. Лабораторія історії музики ОНМА імені А.В. Нежданової організована як самостійний структурний підрозділ вищого навчального закладу для забезпечення вивчення музичного матеріалу з курсів історії, теорії музики та інших спеціальних дисциплін.

1.2. Навчальна лабораторія історії музики функціонує при кафедрі історії музики та музичної етнографії та безпосередньо підпорядковується завідувачу цієї кафедри.

1.3. Навчальна лабораторія історії музики у своїй діяльності керується Статутом академії, цим Положенням, навчальними планами і програмами, наказами ректора, завідувача кафедри історії музики та музичної етнографії.

2. Функції та завдання навчальної лабораторії історії музики

2.1. Забезпечити зберігання, каталогізацію та видачу для навчальних занять відповідного звукового аудіо-, відеоматеріалу та апаратури.

2.2. Комплектувати, розширювати та оновлювати фонд записів музичних творів в обсязі, відповідному навчальним програмам музичного вузу.

2.3. Складати систематизовані каталоги та опис наявних записів.

2.4. Забезпечувати дотримання техніки безпеки і виробничої санітарії.

2.5. Пов'язувати роботу лабораторії з виробничою діяльністю ОДМА.

2.6. Приймати активну участь у навчально-практичній студентській діяльності.

3. Права співробітників навчальної лабораторії

Завідувач та лаборанти навчальної лабораторії історії музики згідно своїх посадових інструкцій мають право:

3.1. Підвищувати свою професійну кваліфікацію.

3.2. Захищати свою професійну честь та гідність всіма засобами в межах чинного законодавства.

3.4. Знайомитися зі скаргами та іншими документами, що містять оцінку його роботи, давати пояснення стосовно змісту цих документів.

3.5. В межах своєї компетенції повідомляти керівництву закладу про всі виявлені недоліки в діяльності закладу та вносити пропозиції щодо їх усунення.

3.6. Брати участь в обговоренні питань діяльності навчального закладу на раді навчальної частини, педагогічній нараді кафедри, циклової комісії, виробничих нарадах.

3.7. Користуватися у своїй роботі обладнанням лабораторії, фонотекою.

3.8. Давати рекомендації викладачам та студентам щодо виконання правил роботи в лабораторії, дотримування ними техніки безпеки і виробничої санітарії.

4. Структура та управління

4.1. Навчальну лабораторію історії музики очолює завідувач.

4.2. До складу персоналу лабораторії історії музики, окрім завідувача, входять також лаборанти.

4.2. Завідувач навчальною лабораторією історії музики підпорядковується завідувачу кафедри історії музики та музичної етнографії та здійснює безпосереднє керівництво роботою лаборантів, призначається на посаду і звільняється з неї наказом ректора академії.

4.3. Обговорення питань, що стосуються діяльності навчальної лабораторії історії музики, проводиться на засіданнях кафедри історії музики та музичної етнографії.

5. Відповідальність навчальної лабораторії

5.1. Відповідальність навчальної лабораторії історії музики реалізується через відповідальність її завідувача та співробітників. При цьому відповідальність кожного співробітника індивідуальна і залежить від обов'язків і функцій згідно їх посадових інструкцій.

5.2. На всіх рівнях, де вирішується питання діяльності навчальної лабораторії, завідувач приймає участь безпосередньо.

6. Взаємовідносини навчальної лабораторії з іншими підрозділами

Взаємовідносини будуються:

6.1. З кафедрою історії музики та музичної етнографії, з метою реалізації навчальних програм відповідних дисциплін.

6.2. З навчальною та науковою частинами, з метою реалізації вимог концепції освітньої діяльності академії та забезпечення єдиного підходу в

реалізації навчального процесу, виявленні та реалізації міждисциплінарних зв'язків, сумісного використання навчальної бази.

6.3. З іншими структурними підрозділами академії, з метою покращення організації та забезпечення навчального процесу.

Завідувач навчальної лабораторії
історії музики



Єрошенко В.М.