

## **Про склад та підготовку наукових кадрів в ОНМА імені А. В. Нежданової у 2017 р.**

В **2017** році в науково-дослідній та науково-творчій діяльності ОДМА взяли участь **183** викладача (підтверджується тенденція зростання показника останніх п'яти років) з **227** науково-педагогічних працівників у цілому, враховуючи сумісників, *тобто 86%*; з них – **4 академіки, 48 докторів наук, професорів та приват-професорів, 148 кандидатів наук, доцентів.**

В наукових конференціях брали участь близько **154** чоловік, з них на міжнародних – **96**.

**Підготовлені до видання 23 та 24 випуски фахового наукового видання «Музичне мистецтво і культура», загальним обсягом понад 44 д/а; 26 монографічних праць, загальним обсягом 130,5 д/а.**

Підготовлені та опубліковані, у цілому, **23** навчальні посібники, методичних розробок (**263,5 д/а**); **151** стаття у провідних спеціалізованих виданнях (**86,4 д/а**). Виконані, підготовлені до публікації **100** наукових праць (загалом **74,95 д/а**); викладачі академії здійснили **343** виступи на конференціях, симпозіумах, творчих зборах, підготували лекційні матеріали, навчально-методичні пропозиції (загальний обсяг – **216,45 д/а**); здійснене також наукове редагування в обсязі **206,5 д/а**, рецензування **221** наукових та навчально-методичних робіт.

За звітний період викладачі академії брали участь в організації та проведенні **1375** концертів та майстер-класів, **319** конкурсів та фестивалів; на їх рахунок також **88** виступів в ЗМІ.

**Загальний обсяг науково-дослідних та навчально-методичних робіт виконаних та відредагованих фахівцями ОНМА – 1032, 3 д/а.**

Були підготовлені **97** відгуків на дисертації та автореферати дисертацій, здійснено керівництво стажуванням понад **60-ти** викладачів середніх та вищих навчальних музичних закладів.

Викладачами та здобувачами академії в спеціалізованій вченій раді Одеської музичної академії захищені 6 кандидатських дисертацій, в процесі виконання знаходяться 4 докторських та близько 20-ти кандидатських дисертацій.

За період 2017 – початок 2018 року здійснено 25 засідань спеціалізованої вченої ради та проведено 21 захист кандидатських дисертацій, з них **18** – здобувачами академії та **6** – викладачами ОНМА.

Досить успішно працюють аспірантура та докторантура ОНМА, які опікуються наразі 4 докторантами, 5 науковими аспірантами, 42 асистентами-стажистами та понад 50 здобувачів.

За минулий рік почесне звання Заслуженого артиста України отримала Д. Гульцова, наукове звання професора у 2018 році отримала Д. Андросова, доцента – Л. Зима.

На сьогодні в ОНМА працюють **4** академіки, **13** докторів наук, **38** професорів, **96** кандидатів наук, **109** доцентів, сумарно – **48** докторів наук,

професорів (з приват-професорами), **148** кандидатів наук, доцентів (з приват-доцентами та заслуженими артистами). З почесними званнями: Народних артистів – **11**, Заслужених артистів – **43**, Заслужених діячів мистецтв України – **17**, Заслужених робітників культури України – **10**, Заслужених робітників освіти України – **1**. Всього почесних звань – **80 осіб**.

**При загальній чисельності науково-педагогічних кадрів 227 осіб (47 сумісників) науковий потенціал ОНМА становить – 86.3%.**

12 науково-педагогічних працівників є членами спеціалізованих вчених рад по захисту дисертацій, як у своєму ВНЗ, так і в інших ВНЗ України.

У 2017 році на базі Одеської національної музичної академії було проведено **4** конференції, з них дві успішно продовжили започатковану у 2011 році у якості щорічної **Молодіжну всеукраїнську конференцію «Музичне мистецтво та наука на порозі третього тисячоліття»**, що традиційно викликає значну активізацію наукової студентської діяльності. Студенти академії успішно виступили з доповідями на конференціях у Харкові та Києві, були відзначені листами подяки та публікаціями у збірках наукових статей матеріалів доповідей. Серед студентів, магістрантів, аспірантів у НДР прийняло участь понад **50** осіб.

Викладачі академії брали участь у Міжнародних конференціях в Одесі, Києві, Харкові, Львові, Мінську, Варшаві.

Продовжують діяти договори про сумісну науково-творчу діяльність ОНМА і НМАУ ім. П. І. Чайковського, НАКККіМ, ХНУМ ім. І. П. Котляревського, ЛНМА ім. М. В. Лисенка, зокрема про сумісне проведення міжнародних наукових конференцій, методологічних семінарів, майстер-класів з метою підвищення кваліфікації тощо.

У зв'язку з новими вимогами щодо присвоєння вчених звань, зокрема стосовно стажування в країні, що входить до ЕС, **розроблюється проект колективної наукової монографії** провідних науковців ОНМА ім. А.В. Нежданової з її публікацією у кваліфікаційній європейській системі SENSE (стосовно міжнародних видань, що входять до категорій А, В, або С за класифікацією SENSE згідно до переліку, доступного за URL <http://www.sense.nl>).

Проректор з НР,  
доктор мистецтвознавства,  
професор

Самойленко О.І.