

**ПЕРШИЙ  
ВСЕУКРАЇНСЬКИЙ КОНКУРС  
МОЛОДИХ СКРИПАЛІВ**

**ПАМ'ЯТІ  
ДАВИДА ОЙСТРАХА**

**Одеса, Україна  
14-17 червня 2018 р.**

## **ОРГАНІЗАТОРИ КОНКУРСУ**

**Міністерство культури України**

**Одеська національна музична академія  
імені А. В. Нежданової**

**Одеська обласна державна  
адміністрація**

**Одеська обласна рада**

**Управління культури, національностей,  
релігій та охорони об'єктів культурної  
спадщини Одеської обласної державної  
адміністрації**

**Одеський благодійний фонд  
імені Еміля Гілельса**



*«Перлина біля моря»* – так часто називають легендарне місто Одесу. Її вдале розташування на березі Чорного моря, теплий сонячний клімат здавна приваблювали відпочиваючих і туристів з багатьох країн світу.

Більше двох тисяч років тому на цьому місці вже існувало античне місто-порт, але Одеса – порівняно молоде місто, якому не набагато більше двохсот років. Всесвітньо відомими символами Одеси є маяк, що зустрічає судна при вході у гавань, Потьомкінські сходи, що урочисто підіймаються від моря до міста, де гостинно вітає прибулих гостей пам'ятник Дюку де Рішельє, і гордість одеситів – унікальний за красою Одеський національний академічний театр опери та балету.

Одесити можуть по праву пишатися тим, що 8 вересня 1913 року була відкрита Одеська консерваторія (нині – Одеська національна музична академія імені А. В. Нежданової) – четверта на території Російської імперії після Санкт-Петербурзької, Московської і Саратовської.

Одеса славиться своїми музичними традиціями. Одеська скрипкова школа має воістину світове визнання. Першу у світі спеціалізовану музичну школу-десятирічку великий педагог Петро Столярський створив саме тут. Учні та учні учнів Столярського, уся історія Одеської консерваторії, нині Одеської національної музичної академії імені Антоніни Нежданової – історія сходження на музичний Олімп. Увага до юних талантів та їх формування крок за кроком створили золотий фонд скрипкового мистецтва. Натан Мільштейн, Давид Ойстрах, Єлизавета Гілельс – усі вони були початківцями, яких вчасно побачили та підтримали видатні педагоги.

Давид Федорович Ойстрах – скрипаль, диригент і педагог, народний артист СРСР. Давид Ойстрах народився в Одесі. У віці п'яти років Ойстрах почав вивчати скрипку й альт з викладачем Петром Столярським, першим і єдиним своїм учителем. Дебютував Ойстрах в Одесі у віці 6 років. Навчався в Одеській консерваторії. Зайняв 1 місце в Міжнародному конкурсі скрипалів ім. Е. Іззаї (конкурс імені королеви Єлизавети), отримав дві премії Греммі, отримав орден Лева Фінляндії, отримав орден Леопольда II в Бельгії. Серед найвідоміших учнів Давида Ойстраха: Леонарда Бруштейн, Михайло Готсдінер, Валерій Клімов, Олег Каган, Гідон Кремер, Олег Криса, син – Ігор Ойстрах, Віктор Пікайзен, Семен Снітковський.

Вшановуючи визначний внесок Давида Ойстраха у розвиток українського музичного мистецтва, Одеська національна музична академією започат-

кувала Перший всеукраїнський конкурс молодих скрипалів пам'яті Давида Ойстраха, головною метою якого є виявлення музичних талантів на початковому етапі освоєння професії для їх підтримки та подальшого розвитку.

## **ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ**

Перший всеукраїнський конкурс молодих скрипалів пам'яті Давида Ойстраха буде проводитися з 14 по 17 червня 2018 року на базі Одеської національної музичної академії імені А. В. Нежданової.

До складу журі конкурсу увійдуть відомі скрипалі з різних регіонів України.

У конкурсі можуть брати участь учні дитячих музичних шкіл, шкіл мистецтв, навчальних закладів початкової форми музичної освіти, спеціалізованих навчальних закладів, музичних шкіл-десятирічок, студенти музичних училищ України.

## **ПОРЯДОК ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ**

Реєстрація учасників – 14 червня 2018 року  
11.00 – 13.00

Прес-конференція та жеребкування – 14 червня  
2018 року о 14.00

Урочисте відкриття конкурсу та святковий концерт відбудуться 14 червня о 15.00.

Конкурсні прослуховування відбудуться протягом 15–16 червня.

Заключний концерт та церемонія нагородження переможців відбудуться 17 червня о 12.00 у Великій залі Одеської національної музичної академії імені А. В. Нежданової.

## УМОВИ КОНКУРСУ

**Конкурс проводиться за двома віковими категоріями:**

**Молодша група від 12 до 15 років**

**Старша група від 16 до 18 років**

Для участі в Конкурсі претендент повинен подати заяву. Термін подання заяви – до 20 травня 2018 року. Заява заповнюється українською мовою.

Заява повинна бути надіслана за електронною адресою: **muse@odma.edu.ua**

До заяви додаються:

- якісна кольорова фотографія учасника, що зроблена не раніше 2018 року (в електронному вигляді);
- ксерокопії документів, які підтверджують звання лауреатів або дипломантів, отримані на попередніх конкурсах (найбільш вагомі за останні п'ять років, не більш трьох конкурсів);
- довідка з місця навчання із зазначенням курсу (класу).

Текстові документи надсилати у форматі: **doc/docx**.

Фотокопії документів надсилати у форматі: **jpeg/pdf**

Неповний набір документів або документи, що надані пізніше встановленого терміну, організаційним комітетом не розглядаються.

Конкурсні прослуховування проводяться публічно в концертному залі Одеської національної музичної академії імені А.В. Нежданової **в один тур** для всіх вікових груп:

- учасники конкурсу забезпечуються акустичними репетиціями;
- порядок виступу учасників визначається жеребкуванням;
- програма учасників конкурсу має відповідати вимогам даного положення;
- порядок виконання творів учасники конкурсу визначають самотійно;

- зміни в конкурсній програмі після реєстрації заявки не допускаються;
- результати конкурсу повідомляються під час Гала-концерту;
- рішення журі остаточне і перегляду не підлягає;
- учасники конкурсу не отримують гонорару як за виступ на конкурсі, так і за будь-яке подальше використання записів та трансляцій цих виступів;
- оргкомітет конкурсу володіє ексклюзивними правами на реалізацію аудіо-, відеозаписів та трансляцію конкурсних прослуховувань;
- переможці конкурсу зобов'язані виступити на заключному концерті. В разі відмови грошова винагорода, передбачена умовами конкурсу, виплачуватися не буде;
- анкета, підписана тими, хто бажає взяти участь у конкурсі, є свідоцтвом згоди з усіма вищезазначеними умовами;
- оплата дорожніх витрат, харчування та проживання здійснюється за рахунок направляючої сторони або самими учасниками.

## **ПРОГРАМНІ ВИМОГИ КОНКУРСУ**

### **Молодша група**

1. Дві різнохарактерні п'єси.
2. Концерт композитора XIX–XXI ст., перша частина.

### **Старша група**

1. Йоганн Себастьян Бах – дві різнохарактерні частини з Сонат чи Партит для скрипки соло, BWV 1001-1006.
2. П'єса українського композитора.
3. Віртуозна п'єса.
4. Концерт композитора XIX–XXI ст., перша частина.

## **НАГОРОДЖЕННЯ ПЕРЕМОЖЦІВ КОНКУРСУ**

Нагородження проходить окремо для кожної вікової групи.

**Загальний преміальний фонд складає 70 000 гривень.**

Переможці конкурсу нагороджуються дипломами лауреатів I, II, III ступенів та грошовою премією у кожній віковій категорії. Додаткові спеціальні призи. Виступи оцінюються від 1 до 100 балів.

Всі учасники нагороджуються Дипломами учасників конкурсу.

Журі має право визначати кількість нагороджених, не присуджувати Гран-прі та дипломи лауреатів. Рішення журі є остаточним та перегляду не підлягає.

Оргкомітет, журі, спонсори, громадські організації мають право встановлювати спеціальні призи та премії учасникам конкурсу. Всі нагороди погоджуються з журі та Засновниками.

### **АДРЕСА ДИРЕКЦІЇ КОНКУРСУ:**

**Україна, 65023, м. Одеса,  
вул. Новосельського, 63**

**Одеська національна музична академія  
ім. А. В. Нежданової**

**Тел./факс: +380 (48) 777-37-96,  
+380 (48) 726-78-76**

**Тел.: +380 (93) 231-54-99,  
+380 (93) 033-13-61**

**Email: [muse@odma.edu.ua](mailto:muse@odma.edu.ua)**

**Web: [www.odma.edu.ua](http://www.odma.edu.ua)**