

ПЕРЕЛІК КОНТРОЛЬНИХ РОБІТ
для студентів заочного відділення

Кафедра спеціального фортепіано		Кафедра теорії музики та музичної етнографії		Кафедра струнних інструментів	
I курс		I курс		I курс	
<i>I семестр</i>	<i>II семестр</i>	<i>I семестр</i>	<i>II семестр</i>	<i>I семестр</i>	<i>II семестр</i>
Історія України	Історія України	Історія України	Історія України	Історія України	Історія України
Гармонія(3)	Історія виконавства	Гармонія (4)	Гармонія (4)	Гармонія (3)	Гармонія (3)
Історія виконавства	Гармонія (3)	Сольфеджіо (2)	Сольфеджіо (2)	Сольфеджіо (2)	Іноземна мова
Сольфеджіо (2)	Сольфеджіо (2)	Українська мова	Іноземна мова	Українська мова	Сольфеджіо (2)
Українська мова	Іноземна мова	Іноземна мова		Іноземна мова	Історія виконавства
Іноземна мова				Історія виконавства	
II курс		II курс		II курс	
Філософія ч.1	Філософія ч.2	Філософія ч.1	Філософія ч.2	Філософія ч.1	Філософія ч.2
Гармонія (3)	Гармонія (3)	Гармонія (4)	Гармонія (4)	Гармонія (3)	Гармонія (3)
Іноземна мова	Методика	Іноземна мова	Поліфонія (4)	Іноземна мова	Методика
Сольфеджіо (2)	Педагогіка	Сольфеджіо (2)	Педагогіка	Сольфеджіо (2)	Педагогіка
Історія української культури	Іноземна мова	Історія української культури	Іноземна мова	Історія української культури	Іноземна мова
Історія виконавства		Народна творчість	Сольфеджіо (2)	Історія виконавства	
III курс		III курс		III курс	
Методика	Методика	БЖДЛ	Інструментовка (8)	Методика	Методика
Поліфонія (4)	Поліфонія (4)	Поліфонія (4)	Поліфонія (4)	Поліфонія (3)	Поліфонія (3)
Іноземна мова	Аналіз музичних творів (2)	Іноземна мова	Аналіз музичних творів (2)	Іноземна мова	Аналіз музичних творів (2)
БЖДЛ	Естетика (4)		Естетика	БЖДЛ	Естетика (3)
	Іноземна мова (5)		Іноземна мова		Іноземна мова
IV курс		IV курс		IV курс	
Іноземна мова	Аналіз музичних творів (2)	Іноземна мова	Аналіз музичних творів (2)	Іноземна мова	Аналіз музичних творів (2)
Поліфонія (4)		Поліфонія (4)		Поліфонія (3)	
Аналіз музичних творів (2)		Аналіз музичних творів (2)		Аналіз музичних творів (2)	
Методика		Інструментовка (8)			

**ПЕРЕЛІК КОНТРОЛЬНИХ РОБІТ
для студентів заочного відділення**

Кафедра народних інструментів		Кафедра духових та ударних інструментів		Кафедра хорового диригування	
I курс		I курс		I курс	
<i>I семестр</i>	<i>II семестр</i>	<i>I семестр</i>	<i>II семестр</i>	<i>I семестр</i>	<i>II семестр</i>
Історія України	Історія України	Історія України	Історія України	Історія України	Історія України
Гармонія(3)	Історія виконавства	Гармонія (3)	Гармонія (3)	Гармонія (3)	Гармонія (3)
Історія виконавства	Гармонія (3)	Сольфеджіо (2)	Сольфеджіо (2)	Сольфеджіо (2)	Іноземна мова
Сольфеджіо (2)	Сольфеджіо (2)	Українська мова	Іноземна мова	Українська мова	Сольфеджіо (2)
Українська мова	Іноземна мова	Іноземна мова	Історія виконавства	Іноземна мова	
Іноземна мова		Історія виконавства	Філософія ч.1		
II курс		II курс		II курс	
Філософія ч.1	Філософія ч.2	Філософія ч.1	Філософія ч.2	Філософія ч.1	Філософія ч.2
Гармонія (3)	Гармонія (3)	Гармонія (3)	Гармонія (3)	Гармонія (3)	Гармонія (3)
Іноземна мова	Методика	Іноземна мова	Методика	Іноземна мова	Сольфеджіо (2)
Сольфеджіо (2)	Педагогіка	Сольфеджіо (2)	Педагогіка	Сольфеджіо (2)	Педагогіка
Історія української культури	Іноземна мова	Історія української культури	Іноземна мова	Історія української культури	Іноземна мова
		Історія виконавства			
III курс		III курс		III курс	
Методика	Методика	БЖДЛ	Методика	Сольфеджіо (2)	Сольфеджіо (2)
Поліфонія (4)	Поліфонія (4)	Поліфонія (3)	Поліфонія (3)	Поліфонія (3)	Поліфонія (3)
Іноземна мова	Аналіз музичних творів (2)	Іноземна мова	Аналіз музичних творів (2)	Іноземна мова	Аналіз музичних творів (2)
БЖДЛ	Естетика (4)	Методика	Естетика	БЖДЛ	Естетика
	Іноземна мова (5)		Іноземна мова		Іноземна мова
IV курс		IV курс		IV курс	
Іноземна мова	Аналіз музичних творів (2)	Іноземна мова	Аналіз музичних творів (2)	Іноземна мова	Аналіз музичних творів (2)
Поліфонія (3)		Поліфонія (3)		Поліфонія (3)	Поліфонія (3)
Аналіз музичних творів (2)		Аналіз музичних творів (2)		Аналіз музичних творів (2)	