

Витяг з протоколу № 9

засідання Вченої ради ОНМА ім. А.В.Нежданової
від 3 травня 2017 року.

1. Рішенням Вченої ради затверджено уточнені назви кафедр для документообігу: кафедри – спеціального фортепіано, теорії музики та композиції, історії музики та музичної етнографії, теоретичної та прикладної культурології, сольного співу, хорового диригування, оркестрових струнних інструментів та оперно-симфонічного диригування, оркестрових духових та ударних інструментів, народних інструментів, камерного ансамблю, концертмейстерства, загального та спеціалізованого фортепіано, оперної підготовки, філософії та гуманітарних дисциплін, іноземних мов.
2. Задля своєчасного оформлення дипломів, затверджено проектні кваліфікаційні стандарти, запропоновані МОН.
3. За рекомендацією наукової частини ухвалено рекомендувати до друку наукову монографію Муравської Ольги Вікторівни «Восточно-христианская парадигма европейской культуры и музыка XVIII-XX веков».

Секретар Вченої ради,
професор Оганезова-Григоренко О.В.